

## **TUTTA UN'ALTRA STORIA**

### **NORME GENERALI E RESPONSABILITÀ**

**La partecipazione a Tutta Un'Altra Storia e l'invio delle opere implica l'accettazione senza riserve di questo regolamento.**

Il mittente inviando o consegnando l'opera, dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera stessa, nessuno escluso.

In particolare, il mittente:

1. Dichiara e garantisce che le opere inviate sono frutto esclusivo della propria espressione creativa.
2. Dichiara e garantisce di essere a conoscenza che è posto divieto di utilizzazione di opere protette dal diritto d'autore, disciplinato dalla legge 22 aprile 1941, n. 633, come modificata dal decreto legge 30 dicembre 2008, n. 207, convertito in legge, con modificazioni, dalla legge di conversione 27 febbraio 2009, n. 14 ("Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio") e mantiene indenne Save the Children da qualsiasi responsabilità derivante da violazioni commesse dal sottoscritto/dalla sottoscritta alle norme in materia.
3. Prende atto che nessun compenso è dovuto per la pubblicazione, la diffusione e l'utilizzazione in qualsiasi forma delle opere creative suddette, da parte di Save the Children e accetta di cedere – a titolo gratuito – tutti i diritti di utilizzazione delle opere creative in oggetto, a tempo indeterminato, a Save the Children
4. Prende atto che è posto divieto di utilizzare per fini commerciali le opere creative cedute a Save the Children. Al contempo, il mittente potrà autonomamente disporre e utilizzare, condividere, comunicare e diffondere la propria opera per fini personali o professionali.
5. Il mittente, inoltre, aderendo al concorso, accetta di attenersi alle seguenti regole:
  - non produrre materiale o comunicazioni con contenuti potenzialmente offensivi o che arrechino danni allo sviluppo armonico della personalità del minore, a rispettare i principi che regolano l'ordine pubblico e la sicurezza sociale, evitando messaggi,

immagini o altro materiale che possa istigare al compimento di reati, all'uso di violenza o ad atti violenti, a qualsiasi forma di partecipazione o collaborazione ad attività illecite. L'opera non deve essere lesiva al decoro, alla dignità umana, o con contenuto pornografico o contrario al buon costume o che favorisca la prostituzione o la pedopornofilia. Inoltre, non deve essere materiale offensivo o diffamatorio nei confronti di chicchessia, incluse espressioni di fanatismo, razzismo, odio, irriverenza o minaccia. Non usare materiale che contenga dati inerenti la salute, le opinioni politiche o religiose, le origini razziali o le abitudini sessuali di terzi;

- non produrre opere con materiale contenente pubblicità o sponsorizzazioni a pagamento;

- non usare materiale che ritragga minori – o riferimenti a minori – senza che vi sia una espressa autorizzazione del genitore/i o esercente la potestà sul/i minore/i. Il Movimento Giovani per Save the Children declina ogni responsabilità in tal senso.

I materiali ricevuti entreranno a far parte dell'Archivio culturale multimediale di Save the Children e potranno essere utilizzati da Save the Children per i suoi fini istituzionali. I materiali potranno essere utilizzati integralmente e senza modifiche o soltanto in parte, e/o mediante integrazione con altri materiali già in possesso o di futura produzione e/o disponibilità di Save the Children.

Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Roma.

Per cause di forza maggiore, per problemi tecnico-organizzativi o per apportare migliorie o in caso di eccezioni non previste, l'organizzazione potrà modificare il presente Regolamento, dandone diffusione nei suoi spazi web.

Per ulteriori informazioni: [movimentogiovani@savethechildren.org](mailto:movimentogiovani@savethechildren.org)